



https://www.collectrussia.com/DispitemWindow.htm?item=44772

PDF Generated on: 04/19/2026

Pravda ("Truth") Newspaper, #22, 16 (29) November 1911.

Measures 12" x 18 1/2", 4 pages. Published by Leon Trotsky, effectively as a venue for propaganda of his own political views, even though it had the designation of the organ of the Russian Socialist-Democratic Workers' Party. At the bottom left-hand corner of p. 4 there is a line saying "Editor in Chief and Publisher - L. Beran." We found no confirmation online whether L. Beran was a temporary pseudonym of Leon Bronshteyn ("Trotsky" was one of his pseudonyms), but there is abundant information confirming that he was indeed the newspaper's editor-in-chief and publisher.

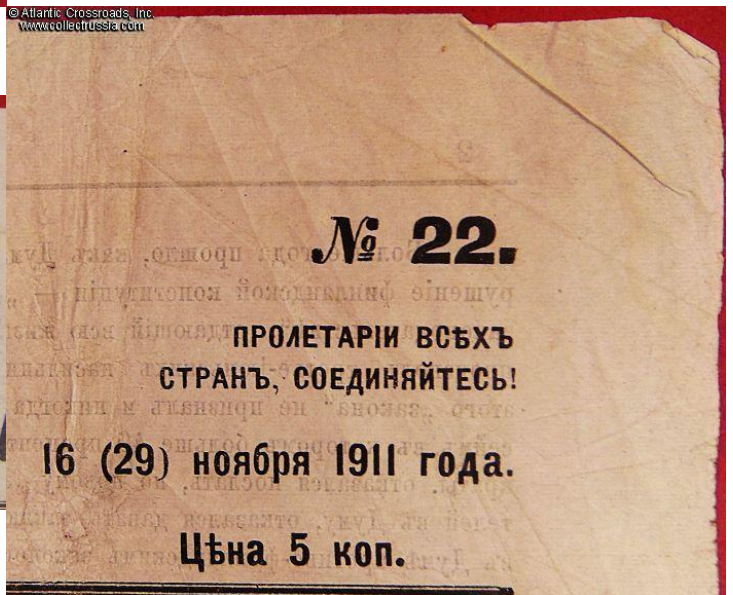
In very good condition. The issue is printed on very thin paper, almost translucent. This explains the wrinkles, creases, and partial separations along some of the fold lines. Other than that, the paper is clean, the print is crisp, vibrantly black, and perfectly legible.

The newspaper's first issue came out in October 1908 in Geneva. Later it was printed in Lemberg, Austria-Hungary, currently known as Lviv, Ukraine, and, finally, in Vienna. In 1912, Lenin pushed through the decision to publish an eponymous newspaper in St. Petersburg, effectively usurping the newspaper and suppressing Trotsky's public outlet to express his opinions. Trotsky's newspaper was named The Vienna Pravda but very soon Lenin's Bolshevik Pravda put an end to Trotsky's Menshevik one.

Please note that the pen in our photo is for size reference.

Item# 44772

\$180.00



За-границей.

Революція въ Китаѣ.

Въ Китаѣ — революція! Въ томъ самомъ Китаѣ, который навсегда, казалось, отгородился отъ всякаго „чужеземнаго“ вліянія и вмѣшательства не только физической „каменной стѣной“, но не менѣе прочной стѣной вѣковыхъ предрасудковъ и традицій, — въ этомъ самомъ Китаѣ революціонеры борются теперь — и пока что успѣшно борются — за республику, т.-е. за наиболѣе европейскій и совершенный образъ государственнаго управленія. Такова логика исторіи: современные идеи, изгнанныя въ дверь, проникаютъ вслѣдъ за современными капиталистическими отношеніями черезъ окно, и никакой „китайской стѣной“ отъ нихъ не отгородиться.

Побѣда Японіи надъ Россіей неизбежно должна была пробудить національное сознаніе китайцевъ, ибо, что оказалось возможнымъ для одной представительницы „желтой расы“, то стало казаться возможнымъ и для другой. Съ другой стороны, русская революція, пробудившая весь Востокъ, вызвавшая революціи въ Персіи и Турціи, должна была и въ Китаѣ вызвать къ жизни современные освободительныя стремленія. И война и революція поставили ребромъ передъ китайцами вопросъ: какъ освободиться отъ ненавистнаго ига европейскихъ государствъ, какъ стать самими господами въ собственной странѣ? — Отвѣтъ былъ ясенъ: нужно создать новый сильный Китай, нужно построить государственное управленіе, армию и флотъ по современному европейскому образцу. Питаемыя вѣковой ненавистью противъ манджурской династіи и касты старыхъ побѣдителей Китая, эти стремленія съ желѣзной необходимостью должны были привести къ возмущенію уже не только противъ „чужеземцевъ“, какъ это было при прежнихъ возстаніяхъ въ Китаѣ, но противъ собственного правительства.

Носителями этого революціоннаго движенія являются новые

Отвѣтственный редакторъ и издатель Л. Беранъ.

ми этого революціоннаго движенія являю

Отвѣтственный редакторъ и издатель Л. Беранъ.

