

Soviet Porcelain [Volume 5] I Nasonova & S Nasonov, 2010, Moscow, Russian text.

Cloth bound hard cover w/dust jacket and integral silk bookmark, small format (6" x 8 1/4" pages), 368 pp, full color photographs.

This is the latest volume of a series about the myriad number of porcelain figures that were manufactured in the former Soviet Union. Together, the five volumes comprise the most comprehensive reference on this topic ever written. Individually, volumes one through three focus on a select number of the most popular themes that repeatedly inspired Soviet artists from 1918 to 1991. The themes explored in Volume Five are:

Women of the Soviet Land. Motherhood (Женщины Советской страны. Материнство.)

Women of the Soviet Land. Nude Figurines (Женщины Советской страны. Ню.)

Soviet Circus (Советский Цирк).

Happy Childhood. Preschoolers (Счастливое детство. Дошкольники).

Masters of Porcelain Portraying Themselves and Their Craft (Мастера фарфора о себе и своем деле.)

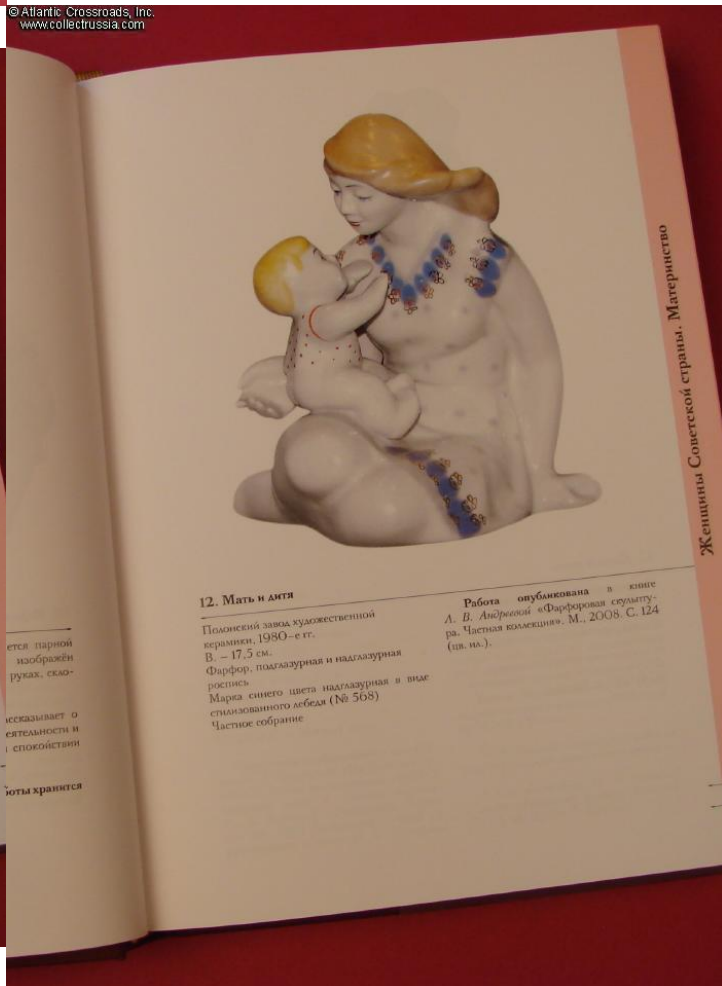
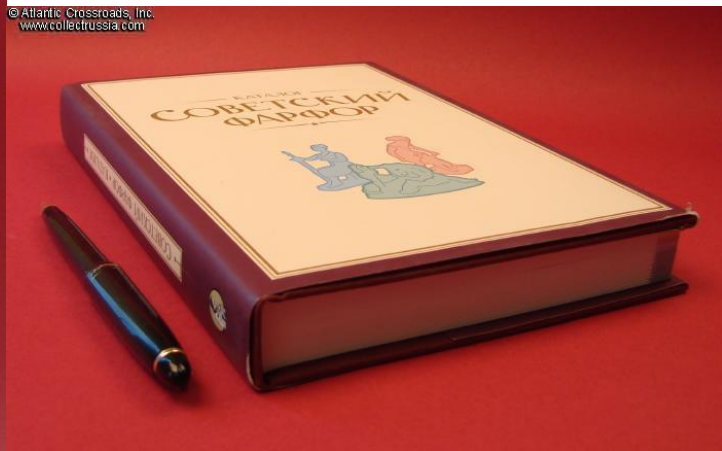
Porcelain Carafes (Графин)

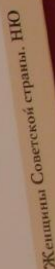
Volume Five presents further biographical details about major ceramic sculptors as well as biographies of sculptors not covered in the previous volumes. This includes an accounting of every exhibition of Soviet porcelain in which the artist participated, as well as mentioning of all the major awards, most famous works, and any major publications and catalogs that showed specific examples attributed to this artist.

The book is highly recommended for anyone seriously interested in Soviet porcelain! Most of the previous volumes of the Nasonovs' series are long out of print and have already become bibliographic rarity. With only 1500 copies in print, Volume Five is certain to follow suit. We have only one copy remaining in stock at the moment, in brand new unused condition, but with minor damage to the corners of the dust cover (visible in our photos).

Item# 31083

\$80.00





Книжеский ЭКХЗ, 1962-1976 гг.*
Ск.: Жингеруп Оксана Асговьевна
(1931-1993)
В. - 19 см.
Фарфор, надглазурная полихромная роспись
Миска синего цвета надглазурная в
лакопанного изображения кисти
«К» (№ 296)
Частное собрание

Скульптура опубликована из от-
крытки из набора «О. Жуикери. Мастера
украинской фарфоровой пластики». Киев,
2008 (ш. н., датируется – 1980 г.).
Указана в – 19,2 см.) и каталоге С. И. Ау-
дентко, И. А. Дубицкой, Т. В. Дуденко со-
«Украинский художественный фарфор со-
ветского периода», Харьков, 2008, С. 38
истогого периода».
(ш. н., ак., выпущенный на Киевском
ЭКЗ), с. 181 (ш. н., ак., выпущенный
на Львовском КК).

Фигура также выпускалась
из Львовского керамического комбинате
(г. Львов, Украина).

юцией с пламе-
доставлен в квар-
ц-фарфоритов.
ные годы выпол-
Льбова («Машин-
т.т., см. «Совет-
[Т. 1]. М., 2007.
ЛННП», 1960 г.,
Каталог». [Т. 1].
Л.); С. Б. Вени-
см. «Советской
2]. М., 2007.
И – Т. А. Фёло-
«т.т., см. «Совет-
[Т. 2]. М., 2007.



96. **Купание**
Завод «Красный фарфорист» в г. Чудово,
1957 г.
Ск. Самойлова Татьяна
Худ.: Павлова (Кошман) Людмила
Никофорова* (р. 1925)
В. — 18,5 см.
Фарфор, наглазурная полихромная
роспись, позолота
Марка синего цвета по черенку (№ 415)
Частное собрание

* См. биографию А. Н. Павловой (Кошман) в книге «Советские фарфор-Кремль» (Т. 2). М., 2007. С. 275–283.

* См. биографию А. Н. Павловой (Кошман) в книге «Советский фарфор». ИТ 21 М. 2007. С. 275-283.



112. Художница
Сыктывинский завод керамических изделий,
1960-е гг.
Размеры – 19,5х9,7х7,5 см.
Фарфор, наглазурная полихромная
роспись, люстр
Красного цвета по черепку в виде
стилизованного изображения букв «С»,
«К», «З» (№ 679)
Частное собрание

Марка красного цвета по черепку а виде
сплюснутая изображения букв «С»,
«К», «З» (№ 679)
Частное собрание



«Керамист»,
ок. 1950-х гг.

Ребенка, сажущего и поливающего
растение на АФЗ в 1955 г. вытомила
Г. С. Столбова («Юный садовод»).



100. Девочка кормит цыплят
Рейтронкомбинат*, с. Бронница**
(с 1966 г. – Бронницкий завод фанеро-
вых изделий «Возрождение»),
итоп. год. 1940-х – 1950-е гг.
В. – 9,5 см.
* – заводская роспись
** – заводская роспись

Работа уважаемого
А.А. Рудневского
известна, например,
в белом платье с голубой



2. Повов (декоративный рельеф)

Древесный фиерфоровый запод,
из 1950-х гг.
Ск. Чечуева Галина Дмитриевна
(р. 1926)
Размеры — 21х14,5х5 см.
Фиерф, паллауруны растити
Мажо красенго шета по черен
Древко без указатия гала
Амурскя родити «Г. Чечуева»
П-ное родити

Образ ширинного артефакта Света Позина привнес в творчество Артемиды мастера — Е. И. Гитисова, которая в 1967 г. стала одесской художницей.



63. Клоун Олег Попов с зонтиком

Коллекция ЭКХЗ, 1962-1976 гг. (из марса)
Размеры — 7,5х16х7 см.
Фарфор, глазурованная полихромная
роспись
Марка красной цвета глазурованная с
стилизованного изображения звезды и букв
«К» с надписями «Made in USSR» (№ 2)
Частное собрание

Специальность: педагогика
и С. Н. Архипова, Т. В. Архипова «Учебный диалог» (Москва, 2008, с. 83).



ица и ростомъ та. худ. Кошман А. Н.
Кладный фондист. 1952.

1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371
 2372
 2373
 2374
 2375
 2376
 2377
 2378
 2379
 2380
 2381
 2382
 2383
 2384
 2385
 2386
 2387
 2388
 2389
 2390
 2391
 2392
 2393
 2394
 2395
 2396
 2397
 2398
 2399
 2400
 2401
 2402
 2403
 2404
 2405
 2406



ий сериал «Голубь мира»
из серебра, золота, худ. Кошман А. Н.
расный фарфорист.

Substr. corall. - Spha.
porans. circ. vinct.
aff. Fungus 14
no. 14. 14. 14.



Сек. [Скульптура] «Альфушка»
Сек. [Скульптор] Самойлова Т.
Роспись худ. Кошман А. Н.
[Кованый] фарфорист. 1956 г.



А. Н. Кошман за работой
в лаборат[ории].
Красный фарфорист.
1955 г.

Л.М. Копылов за работой
в лаборатории. Красный порфирит
1955г.



Чашки с ба[юдами].
форма и роспись гл. худ.
Кошман Л. Н.
з-д Красный фарфорист.
1952 г.

Машин сд.
фото и рисунки 12. 49
в Киржон 1951.
3-й Красной фактурой
1952г.



ский фарфоровый завод, 1977 г.

- [illegible]

